Hochschule Hannover
Fakultät III, Medien, Information und Design
Expo Expo Plaza 2
30539 Hannover

MODE: konzept.
design.
kommunikation.

Bewerbung - Motivationsskizze 2027

(Bitte sorgfältig lesen!)

Aufgabe:
Wenn Sie eine einflussreiche Person sein könnten; wer würden Sie gerne sein, und was würden Sie durch die Macht die Sie dadurch besitzen sofort verändern?

Benutzen Sie dafür von Ihnen **selbst angefertigte Zeichnungen, Bilder, Collagen/Montagen, Illugrafien,** oder ähnliches in **s/w** und **Farbe** mit **verschiedensten Darstellungstechniken ihrer Wahl**, bei dreidimensionalen Arbeiten legen Sie bitte ein oder mehrere aussagekräftige Fotos davon bei (keine Fotos aus dem Internet, sondern ihrer eigenen Arbeiten). **Arbeiten sie** vorrangig **analog**, und nicht digital unter Anwendung irgendwelcher Apps und Filter. Bitte beachten Sie;

es handelt sich um eine **allgemein künstlerische Bewältigung** der Aufgabe. **Vermeiden Sie deshalb reine Modeentwürfe an Figurinen**, die für uns nur von geringer Aussagekraft sind. Sie haben - ergänzend - dazu noch die Möglichkeit, schriftlich einen - kurzen - Text über sich zu verfassen, der Sie beschreibt. (max. 1/2 DIN A4 Seite, handschriftlich, und bitte unbedingt lesbar).

Zusammenfassung der Motivationsskizze:

a. Versehen Sie bitte jedes einzelne Blatt gut lesbar mit Namen, Geburtsdatum und Anschrift
b. Formatvorgabe generell DIN A4 hochkant für Einzelseiten. Das entspricht bei Querformaten einer Doppelseite DIN A3 = 2 x DIN A4 hochkant.
c. Umfang mindestens 5, maximal 7 Seiten inkl. einer 1/2 Textseite wie folgt:

- **mindestenz 4 bis maximal 6 künstlerische Arbeiten im Hoch- und/oder Querformat**
- **zzgl. Text handschriftlich max. 1/2 Seite in Ergänzung zu den künstlerischen Arbeiten**

Die künstlerischen Arbeiten beziehen sich chronologisch auf folgende vier Fragen:

1. Wie sehen Sie die Entwicklung der Textil- und Bekleidungsindustrie? Utopie oder Dystopie?
2. Wo sehen Sie die Menschheit in 100 Jahren?
3. Welche Persönlichkeit hat Sie auf besondere Art beeindruckt, und wenn ja weshalb?
4. Welche Hoffnungen verbinden Sie mit einem Studium an der Hochschule Hannover im Studiengang MODE:?

Digitalisierung der Motivationsskizze und Dateiupload:

Bitte digitalisieren Sie Ihre Abgabe mit einem Scanner oder durch photographieren diese mit dem Smartphone, und fassen alle Seiten in einer einzigen Datei im Dateiformat PDF auf DIN A4 Hochformat als Einzelseite, oder bei Querformaten als Doppelseite zusammen, vgl. oben. Des weiteren interessiert uns, ob Sie vorher schon Kontakt mit uns aufgenommen haben, wie z.B. durch unserer Fragestunde und Beratung zum Modedesign, dem Praktikumstag, der Infoveranstaltung "Design probieren, Design studieren", etc.? Dann schreiben Sie am Ende bitte JA oder NEIN.

Bitte beschriften Sie diese eine PDF-Datei korrekt wie folgt: **Modedesign_Vorname_Name-Geburtsdatum_JA/NEIN.pdf**. Ihre beschriftete Datei kann dann in Folge dessen zum Beispiel so aussehen:

Modedesign_Max_Mustermannfrau_05September1995_JA.pdf

Link zum Upload der Motivationsskizze:

Laden Sie hier bitte Ihre digitalisierte Motivationsskizze als PDF gut beschriftet hoch:

https://aufnahme.f3.hs-hannover.de/bmo

Hochschule Hannover
Fakultät III, Medien, Information und Design
Expo Expo Plaza 2
30539 Hannover

MODE: konzept. design. kommunikation.

MODE: Aufnahmeverfahren - Tagesaufgabe 18. Mai 2026

(Bitte sorgfältig lesen!)

01. Pflichtaufgabe - dreidimensionales Objekt zum Thema "Missgeschick"

- Erstellen Sie analog ein dreidimensionales Objekt zum Begriff Leichtsinn aus Materialien, Formen und Farben ihrer Wahl.
- Sind sind in der Umsetzung des dreidimensionalen Objekts vollkommen frei.
- Beschriften Sie Ihr dreidimensionales Objekt bitte gut lesbar auf einem Sticker mit Ihrer Identifikationsnummer.

Was ist ein dreidimensionales Objekt?
Ein dreidimensionales Objekt nimmt Raum ein, hat damit also eine eigene Breite, Länge und Höhe bzw. Tiefe, und kann von allen Seiten betrachtet werden, wohingegen ein zweidimensionales Objekt, wie z.B. eine Zeichnung auf einem Blatt Papier nur eine Breite, eine Länge, eine Vorder- und Rückseite hat.

02. Wahlaufgabe - Selbstportrait zum Thema „Tagträumer“:
Entscheiden Sie sich zwischen Möglichkeit A und Möglichkeit B. Mindestenz eine der zwei Möglichkeiten muss realisiert werden. Beschriften Sie Ihr dreidimensionales Objekt bitte gut lesbar auf einem Sticker mit Ihrer Identifikationsnummer und dem Buchstaben A oder B.

A. Illugrafie
Eine Illugrafie führt die Darstellungstechniken Illustration (Zeichnung), Grafik (Text) und Photographie (Bilder aus Zeitung/Magazinen) zusammen. Kombinieren Sie nach Wahl mind. zwei dieser Darstellungstechniken in einer spannenden Komposition, um ein Selbstportrait zum Thema **"Tagträumer"** anzufertigen.

B. Assemblage
Eine Assemblage führt unterschiedliche Materialien, Formen, Materialien und Dinge auf einer zweidimensionalen Fläche kompositionell spannend angeordnet zusammen. Erstellen Sie auf Basis dessen ein Selbstportrait zum Thema **"Tagträumer"**.

2. Halten Sie zum Gespräch bitte Ihre Hausaufgabe bereit.
Bringen Sie zum Gespräch bitte Ihr angefertigtes, dreidimensionales Objekt zum Thema "**Unfassbar"** mit.

Arbeitsmaterialien und Werkzeuge:
Sie können die Ihnen zur Verfügung stehenden Materialien verwenden, oder was auch immer Sie mitgebracht haben oder im Gebäude finden.

Bitte beachten;
erstellen Sie keine Modeentwürfe obwohl Sie sich auf ein Modedesign Studium bewerben. Modeentwürfe haben für die Aufnahmekommission keinerlei Aussagekraft zur Feststellung Ihrer allgemeinen, künstlerischen Befähigung.

Unser Empfehlung an Sie;
seien Sie kreativ, erfinderisch, mutig, unkonventionell, authentisch und visionär in Auswahl, Kombination und Umgang mit Materialien, Formen, Farben und Verbindungstechniken.

Wir freuen uns auf Ihre gestalterische Umsetzung und wünschen viel Erfolg.

Die Aufnahmekommission Studiengang Modedesign

Stand: Mai 2026

Stand: Nov 2025

Hochschule Hannover
Fakultät III, Medien, Information und Design
Expo Expo Plaza 2
30539 Hannover

MODE: konzept. design. kommunikation.

Bewerbung - Motivationsskizze 2026

(Bitte sorgfältig lesen!)

Aufgabe:
Bitte stellen Sie sich durch die gestalterische Beantwortung der Fragen als Persönlichkeit selber dar!

Benutzen Sie dafür von Ihnen **selbst angefertigte Zeichnungen, Bilder, Collagen/Montagen, Illugrafien,** oder ähnliches in **s/w** und **Farbe** mit **verschiedensten Darstellungstechniken ihrer Wahl**, bei dreidimensionalen Arbeiten legen Sie bitte ein oder mehrere aussagekräftige Fotos davon bei (keine Fotos aus dem Internet, sondern ihrer eigenen Arbeiten). **Arbeiten sie** vorrangig **analog**, und nicht digital unter Anwendung irgendwelcher Apps und Filter. Bitte beachten Sie;

es handelt sich um eine **allgemein künstlerische Bewältigung** der Aufgabe. **Vermeiden Sie deshalb reine Modeentwürfe an Figurinen**, die für uns nur von geringer Aussagekraft sind. Sie haben - ergänzend - zu noch die Möglichkeit, schriftlich einen - kurzen - Text über sich zu verfassen, der Sie beschreibt. (max. 1/2 DIN A4 Seite, handschriftlich, und bitte unbedingt lesbar).

Zusammenfassung der Motivationsskizze:

a. Versehen Sie bitte jedes einzelne Blatt gut lesbar mit Namen, Geburtsdatum und Anschrift
b. Formatvorgabe generell DIN A4 hochkant für Einzelseiten. Das entspricht bei Querformaten einer Doppelseite DIN A3 = 2 x DIN A4 hochkant.
c. Umfang mindestens 5, maximal 7 Seiten inkl. einer 1/2 Textseite wie folgt:

- **mindestenz 4 bis maximal 6 künstlerische Arbeiten im Hoch- und/oder Querformat**
- **zzgl. Text handschriftlich max. 1/2 Seite in Ergänzung zu den künstlerischen Arbeiten**

Die künstlerischen Arbeiten beziehen sich chronologisch auf folgende vier Fragen:

1. Wie wird die Welt in 100 Jahren aussehen? Utopie oder Dystopie?
2. Wie würden Sie sich mit Blick von aussen selbst beschreiben? Erstellen Sie ein Selbstbildnis.
3. Hat Sie in letzter Zeit etwas auf besondere Art beeindruckt, und wenn ja weshalb?
4. Weshalb bewerben Sie sich an der Hochschule Hannover für ein MODE: Studium?

Digitalisierung der Motivationsskizze und Dateiupload:

Bitte digitalisieren Sie Ihre Abgabe mit einem Scanner oder durch photographieren diese mit dem Smartphone, und fassen alle Seiten in einer einzigen Datei im Dateiformat PDF auf DIN A4 Hochformat als Einzelseite, oder bei Querformaten als Doppelseite zusammen, vgl. oben. Des weiteren interessiert uns, ob Sie vorher schon Kontakt mit uns aufgenommen haben, wie z.B. durch unserer Fragestunde und Beratung zum Modedesign, dem Praktikumstag, der Infoveranstaltung "Design probieren, Design studieren", etc.? Dann schreiben Sie am Ende bitte JA oder NEIN.

Bitte beschriften Sie diese eine PDF-Datei korrekt wie folgt: **Modedesign_Vorname_Name-Geburtsdatum_JA/NEIN.pdf**. Ihre beschriftete Datei kann dann in Folge dessen zum Beispiel so aussehen:

Modedesign_Max_Mustermannfrau_05September1995_JA.pdf

Link zum Upload der Motivationsskizze:

Laden Sie hier bitte Ihre digitalisierte Motivationsskizze als PDF gut beschriftet hoch:

https://aufnahme.f3.hs-hannover.de/bmo

Stand: Nov 2025