

Studienstruktur gültig für Studierende ab WS16/17

Semester	1	SW S	CP	2	SW S	CP	3	SW S	CP	4	SW S	CP	5 6	SW S	CP	6 5	SW S	CP	7 5	SW S	CP	8	SW S	CP	
	Grundlagen 1 / BMO-101	10	10	Grundlagen 2 / BMO-102	10		Wahlpflicht Theorie 1 BMO-104	6		Wahlfachangebot 1 BMO-201	6		Praxisphase Portfolio BMO-213	6		Wahlfachangebot 2 BUE-203	3		Wahlfachangebot 2 BUE-203	3		Bachelor Portfolio BMO-216	10		
	Grundlagen der Gestaltung 1 P BUE-101-01	4	4	Grundlagen der Gestaltung 2 P BUE-102-01	4	4	Seminar 1 BUE-104-01	2	3	Wahlfach A BUE-201-01	2	3	Portfolio P BMO-213-01	1	6	Wahlfach C BUE-203-01	2	3	Wahlfach D BUE-203-02	3	3	Konzeption / Projektentwicklung P BMO-216-01	3	10	
	Kunst- und Designgeschichte 1 BUE-101-02	2	3	Kunst- und Designgeschichte 2 BUE-102-02	2	3	Seminar 2 BUE-104-02	2	3	Wahlfach B BUE-201-02	2	3													
	Medientheorie BUE-101-03	2	3	Kulturwissenschaften BUE-102-03	2	3	Fachangebot 1 / BMO-103	6		Fachangebot 2 / BMO-202	6		Praxisphase Extern BMO-214	0	18	Kurzzeitentwurf 1 BMO-208	6		Kurzzeitentwurf 2 BMO-209	6			Bachelor Projekt BMO-217 Entwurf BA-Thesis P BMO-217-01	0	12
	Fachgrundlagen 1 / BMO-105	6		Fachgrundlagen 2 / BMO-106	6		CAD Schnittkonstruktion 1 P BMO-103-01	2	2	CAD Schnittkonstruktion 2 P BMO-202-01	2	2	Extern BMO-214-01			Kurzzeitentwurf 1 P BMO-208-01	2		Kurzzeitentwurf 2 P BMO-209-01	6	6				
	Schnittkonstruktion 1 P BMO-105-01	3	3	Schnittkonstruktion 2 P BMO-106-01	3	3	Kulturgeschichte der Mode 1 BMO-103-02	2	2	Kulturgeschichte der Mode 2 BMO-202-02	2	2				Ergänzung 5 / BMO-205	9		Ergänzung 6 / BMO-206	9					
	Fertigung 1 BMO-105-02	3	3	Fertigung 2 BMO-106-02	3	3	Digitale Darstellung 2 BMO-103-03	2	2	Kollektionsgestaltung BMO-202-03	2	2				Modellentwicklung 3 BMO-205-01	2	3	Modellentwicklung 4 BMO-206-01	2	3				
	Ergänzung 1 / BMO-107	6		Ergänzung 2 / BMO-108	6		Ergänzung 3 / BMO-109	6		Ergänzung 4 / BMO-204	6					Portfolio 1 BMO-205-02	1	4	Portfolio 2 BMO-206-02	1	4				
	Textile Waren 1 P BMO-107-01	2	2	Textile Waren 2 P BMO-108-01	2	2	Modellentwicklung 1 P BMO-109-01	2	3	Modellentwicklung 2 BMO-204-01	2	3				Modemarketing 1 P BMO-205-03	2	2	Modemarketing 2 P BMO-206-03	2	2				
	Aktzeichnen 1 BMO-107-02	2	2	Aktzeichnen 2 BMO-108-02	2	2	Modellschnitt BMO-109-02	3	3	PDM Produkt Datenmanagement P BMO-204-02	2	3				Entwurf 5 / BMO-211	12		Entwurf 6 BMO-212	12					
	Grundlagen der Fotografie BMO-107-03	2	2	Digitale Darstellung 1 BMO-108-03	2	2	Entwurf 3 / BMO-112	12		Entwurf 4 / BMO-210	12					Entwurfsprojekt 2 P BMO-211-01	4	12	Entwurfsprojekt 3 P BMO-212-01	4	12				
	Entwurf 1 / BMO-110	8		Entwurf 2 / BMO-111	8		Modeentwurf P BMO-112-01	3	10	Entwurfsprojekt 1 P BMO-210-01	4	12													
	Entwurfsmethodik 1 P BMO-110-01	4	8	Entwurfsmethodik 2 P BMO-111-01	4	8							Praxisphase Bericht BMO-215	6											
							Figürliches Zeichnen BMO-112-02	2	2				Dokumentation BMO-215-01	1	6							Bachelor Präsentation BMO-218	8		
																						Präsentation / Dokumentation P BMO-218-01	2	8	
	30	24	30	30	24	30	30	20	30	30	20	30	30	30	30	30	13	30	30	18	30	30	5	30	

Synopsis:

1. Fachgrundlagen 1 und 2: 6 CR (vorher 8)
2. Darstellung 1 und 2: 6 CR (vorher 4)
3. Theorie und Methodik 1 und 2: 6CR (vorher 4)
4. Wahlfachangebot 3 und 4 entfällt
5. Fachangebot 1 und 2 (vorher WFA 3 und 4 bei IA, MO, PD, bei VK Kommunikationsw, bei ME Theorie)
6. Umfang der Module Theorie/Methodik und Wahlfächer sind von den Studiengängen frei wähl- und kombinierbar:
 - Theorie und Methodik ab 3. Semester: 0 bis 2 Module
 - Wahlfachangebot ab 3. Semester: 2 bis 4 Module